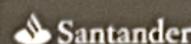




GRACIAS

a nuestros clientes, accionistas y empleados por su confianza



Usuario:

Contraseña:

Iniciar sesión

[Solicitar una nueva contraseña](#)

[Sobre nosotros](#)

[La revista](#)

[Suscríbese](#)

[Qué es FRIDE](#)

[Buscar](#)

[Ir](#)

[Búsqueda Avanzada](#)

Última Edición

[Inmigración](#) [Religión](#) [África/Magreb](#) [Europa](#) [Oriente Medio](#)

478 lecturas

[Imprimir](#)

[enviar](#)

Especial Web

"EL VELO ESCONDE UNA AGENDA POLÍTICA"

Abril-Mayo 2010

Iara Mantiñán

La relación entre el mundo árabe y musulmán y Europa ha sido durante siglos fuente de conflictos e intercambios, influencias mutuas y recelos. Mathieu Guidère, lingüista y experto en islamismo radical, analiza la integración de esta comunidad en el Viejo Continente, así como su relación con las nuevas tecnologías y los medios de comunicación.



- Contenidos
- Ediciones Anteriores
- Suscríbese

e-Alerta gratuita

Correo: *

- Suscribirse
- Cancelar suscripción

[Guardar](#)

[Más información](#)



Regiones

- África/Magreb
- América Latina
- Asia
- España
- Estados Unidos
- Europa
- Oriente Medio

Temas

- Comunicación, ciencia y tecnología
- Conflictos
- Cooperación y desarrollo
- Defensa
- Derechos humanos
- Economía
- Globalización
- Inmigración
- Medio ambiente
- Política exterior
- Religión
- Terrorismo

Enlaces Globales

- [Enlaces a Instituciones](#)

FRIDE

Foreign Policy en español: ¿Debería prohibirse el uso del velo en centros públicos? ¿Simboliza la libertad religiosa o la represión de la mujer?

Mathieu Guidère: El *hiyab* se ha convertido en tema político porque es un símbolo político. El debate sobre la libertad de portar el velo esconde una agenda política. Los islamistas tratan de poner a prueba a los gobiernos democráticos creando polémica en conceptos en los que ni ellos mismos creen: el individualismo, la libertad o la igualdad. El velo no es ni un símbolo religioso ni una manifestación de la represión de la mujer, sino una seña de identidad de un movimiento político que redama un gobierno teocrático. Debido a esto, el uso de esta prenda se debería prohibir en espacios públicos ya que representa valores antidemocráticos.



FP: ¿El Viejo Continente está haciendo esfuerzos para integrar a los musulmanes en sus sociedades?

M G: No existe una política europea común en materia de integración de los musulmanes, porque hay concepciones muy diferentes de este término en cada Estado miembro. Básicamente, existen dos opciones: por un lado, el modelo francés, que es intercultural, y que estima que los musulmanes deben hacer un esfuerzo para integrarse, y por otro, el modelo de inglés, que es multicultural, y que considera que el sistema debe adaptarse con el fin de integrar a los musulmanes. Entre ambos, hay muchas variantes, pero está claro que no hay un *sueño común europeo* para que la integración sea fácil y rápida.

FP: ¿Qué opina del discurso sobre la identidad nacional lanzado por el presidente francés, Nicolas Sarkozy?

M G: Francia tiene su propia historia que hace su nación "única e indivisible". Esto significa que, aunque los franceses reconocen que existe diversidad entre los seres humanos, no pueden admitir que algunas comunidades usen esta variabilidad para solicitar un trato diferenciado y preferente. Para Francia, lo primordial es la unidad y la igualdad. En la actualidad, la comunidad musulmana es objeto de críticas, como en su día lo fueron los inmigrantes italianos, españoles y polacos. El discurso del presidente Sarkozy es una mera reflexión en uno de los estadios del progreso de construcción de la identidad nacional francesa.

FP: Europa está perdiendo peso político como actor internacional ¿Afecta esto a sus relaciones con el mundo árabe y musulmán?

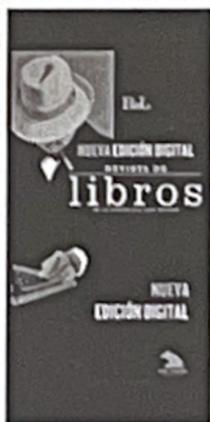
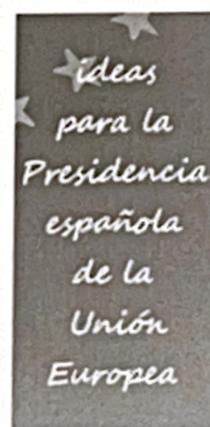
M G: Europa está todavía en construcción, lenta y difícil, y eso la convierte en débil y frágil. Sin embargo, las conclusiones de mi trabajo como investigador resultan sorprendentes. Esta imagen de debilidad facilita las relaciones con el mundo árabe y musulmán, que de alguna manera se siente identificado con sus problemas y dificultades. Los musulmanes entienden la impotencia que ahora sufren los europeos en la decisión de los asuntos globales.

FP: Recientemente se difundió una *fetua* contra Facebook. ¿Cuál es la relación entre el mundo musulmán y las nuevas tecnologías?

M G: Para entender este tema tan importante, no debemos quedarnos a nivel abstracto. Es necesario distinguir entre "islam" y "musulmanes", así como entre "censores" y "gente real". Al igual que otros pueblos, la gran mayoría de los musulmanes se sienten fascinados por la modernidad y la tecnología. Quieren ser personas de su tiempo. El hecho de que algunas mentes medievales rechacen Internet y lo vean como un producto de Occidente, no quiere decir que hablen en nombre del Islam, ni que todos los musulmanes sean como ellos. Además, hay una brecha generacional: el futuro y la libertad de los musulmanes debe adecuarse a los avances tecnológicos y los jóvenes son conscientes de esta necesidad. Cada vez que se pronuncia una *fetua* en contra de la modernidad, la población de más edad pierde una batalla. En el mundo musulmán la tecnología marcará la victoria de las futuras generaciones.

FP: ¿Qué trato reciben los islamistas en los periódicos y cadenas de televisión panárabes?

M G: Los medios de comunicación están entre la espada y la pared: si no les dan un espacio de expresión a los islamistas se sienten víctimas del sistema frente a los ojos de la opinión pública. Pero si les dan voz hacen que se conviertan en una fuerza de oposición desafiando a los poderes locales. Por lo tanto, se



ideas, debates